

# DIX ANS D'OPÉRA EN DIRECT DE NEW YORK

Il y a dix ans, Villeréal décidait de répondre positivement à l'offre d'abonnement de la société Pathé Live : la diffusion en direct de New York d'opéras présentés dans la salle du Metropolitan Opera.

Nous avons débuté prudemment, ne sachant pas quel serait l'intérêt manifesté par cette proposition. C'est ainsi que nous avons choisi de présenter six opéras sur les dix diffusés en direct. Le public, français et anglais, est venu, petit à petit et, depuis trois ans, nous diffusons la totalité des spectacles, soit dix par saison, avec une bonne fréquentation.

Nos amis anglais nous ont montré que l'amour de l'opéra se conjugait très bien avec une dégustation agréable de nourriture et de boissons encadrant le spectacle. Les amateurs français n'ont pas mis longtemps avant de procéder ainsi, dans une ambiance très chaleureuse où le partage est de règle.

La mairie a investi à plusieurs reprises, pour améliorer l'image et le son. Depuis dix ans, nous avons conservé un tarif exceptionnel : 8 euros pour chaque opéra. Il faut savoir que la société Pathé Live indique à ses abonnés des tarifs nettement supérieurs : les tarifs conseillés pour l'abonnement vont de 21,50 à 25 euros par opéra. Le tarif à la séance est de 30 euros.

À partir d'octobre prochain (la saison commence le 6 et se termine le 11 mai 2019), le tarif à Villeréal passera de 8 à 10 euros, encore très loin des tarifs officiels. ■

## sur la place 2 De nouveaux commerces

Plus de 130 commerces ou entreprises pour une population d'un peu plus de 1 300 habitants : nombre de communes de la taille de Villeréal aimeraient compter autant de commerçants, artisans, professions libérales et services divers. Une chance, les Villeréals en ont conscience.

Pour autant, cela ne signifie pas que les difficultés économiques sont absentes. Certains commerces, plus que d'autres, ont été affectés par les crises des dix dernières années. Mais Villeréal continue d'être une ville attractive. Régulièrement, des commerces se créent ou sont repris par de nouveaux exploitants. Si l'on regarde l'évolution des douze derniers mois, il faut, dans le domaine de la restauration, citer rue Saint-Michel *Le Boudoir*, crêperie-restaurant-salon de thé (Photo ci-dessous) et le restaurant-pizzeria *La Roma*, place de la Libération, avec une terrasse devant l'église.



Place de la halle, le *Carré Bastide* a changé d'équipe et de nom : « Au fer à cheval », Elisabeth Cortvrindt annonce une ouverture du PMU, en soirée, les mardi et vendredi jusqu'à 23h. À côté de l'office de tourisme, l'ancienne pharmacie Calès annonce *Madame Chamotte Senteur*. Depuis cinq ans, le brocanteur Jean-Michel Caron déballe sur le marché aux puces chaque deuxième dimanche du mois. Il trouvait la bastide si attractive qu'il a décidé d'ouvrir boutique à la place de *Reflets indiens*, rue des Martyrs-de-la-Résistance ! D'autres projets sont en cours et nous vous les présenterons dans les mois qui viennent. ■

## initiatives Des panneaux de signalisation bilingues

Conseiller départemental du canton du Haut Agenais Périgord, Marcel Calmette est délégué aux langues régionales. Le mois dernier, il a écrit aux maires du Lot-et-Garonne pour leur apporter l'aide du Département.

Plusieurs communes envisagent de doubler les panneaux d'entrée de leur agglomération par un panneau en langue d'Oc. Ailleurs dans le grand Sud-Ouest, beaucoup d'autres l'ont déjà fait.

Ces initiatives recouvrent un souhait émis par la population. Une étude commandée par la Région sur les pratiques et la perception de la langue occitane, montrait que 60% des

Aquitains étaient favorables à la mise en place de panneaux de signalisation voire de plaques de rue, bilingues.

### Quelle utilité ?

Personne ne songe, dans cette idée, à bannir le français de notre signalétique, mais bien à permettre aux gens de renouer avec l'identité de son village. Avec son histoire du lieu et des hommes l'ont peuplé et qui ont parlé occitan mille ans durant.

Quand on apprend que *Rue Descambis* est, en occitan, la rue des échanges, on comprend, dès lors, l'importance qu'avait le commerce dans la bastide. Que *Rue St-James* se nomme ainsi non « à cause des Anglais de la guerre de Cent

Ans » (sic), mais parce qu'en occitan Saint-Jacques se dit *Sent-Jacme*. Cette signalétique bilingue est donc une clef indispensable à la compréhension de notre territoire. ■

Le Département a travaillé sur un document d'accompagnement dont est extraite l'illustration ci-dessous. Infos : Marcel Calmette - 06 08 53 16 08 - marcelcalmette@hotmail.com



Bimestriel d'information municipale

## dossier Notre village célèbre la 10e édition du festival de théâtre

### L'ÉTÉ À VILLERÉAL : UN FESTIVAL !



15 août 2009  
soir de première  
pour Un Festival à Villeréal  
Photo © Jean-Paul Épinette

Nous allons bientôt découvrir les créations préparées depuis début juin par les jeunes artistes qui ont choisi Villeréal pour vivre et nous faire vivre la dixième édition d'*Un Festival*. L'été 2009 fut celui d'une première expérience de programmation théâtrale, sur trois jours, proposée par Samuel Vittoz. Depuis, des dizaines de spectacles ont été créés chez nous dont certains ensuite ont été présentés partout en France. Aujourd'hui, le festival est connu et reconnu. Il va, dans les prochaines années, se développer sur tout le territoire de notre département. ►►► *Le programme de l'été pages 4 & 5*

## sur la place LA MAISON DE SANTÉ VA S'AGRANDIR

Depuis 2009, bien avant la fusion des communautés de communes, l'Agence Régionale de Santé (ARS) avait défini les quatre cantons comme territoire de santé. Élus et professionnels ont alors préparé un projet pour ce territoire qui compte quatre chefs-lieux.

Dès la création de la nouvelle communauté, le projet a pris corps avec la création de la maison de santé de Monflanquin. Puis celle de Cancon deux ans plus tard. À Villeréal, les médecins

et les kinés avaient anticipé en s'associant dans un groupe médical comptant deux bâtiments. Un troisième va voir le jour l'an prochain, sur un terrain proche que la commune a acheté.

### Ouverture 2019

Il sera mis à la disposition de la Communauté compétente en matière de maisons de santé. Ce bâtiment comprendra des locaux pour un dentiste, un podologue et une diététicienne. Un local est prévu pour installer le

matériel nécessaire à la télémédecine expertise : la consultation à distance de spécialistes. Un autre local est prévu pour l'ADMR.

Valérie Auroux, l'architecte choisie, a déjà conçu les bâtiments de Monflanquin et Cancon. Elle prépare actuellement le permis de construire qui devrait être déposé avant l'été.

Le choix des entreprises se fera à l'automne et le chantier devrait démarrer avant la fin de l'année, pour une ouverture vraisemblable à la rentrée de septembre 2019. ■

## N° 81 Sommaire

• Sur la place-1  
La maison de santé sera agrandie pour 2019.

— Page 1

• État civil  
• Actualité : Fête des voisins rue du Dropt. Règlement général de la circulation et du stationnement. Le nouveau dispositif de tri. Les écoliers à la montagne. Une chorale de dames. Plus Beaux Villages de France.

• Tour de ville : Cartes et passeports. Renfort d'été. Gendarmerie. Vacances Nature. Plan façade. Aide aux démarches. Inauguration des places. USV Rugby. Prochain conseil.

• Éditorial  
Un village responsable ?  
par Pierre-Henri Arnstam  
— Pages 2 & 3

• Dossier  
Le programme de l'été  
— Pages 4 & 5

• Débat  
Le rôle de la mairie dans le « bien-vivre ensemble »  
— Page 6

• Questions à...  
Samuel Vittoz, un festival...

• Portrait  
Emmanuel Ferrer-Laloë.  
— Page 7

• Sur la place-2  
De nouveaux commerces.

• Initiatives  
Des panneaux bilingues.

• Dix ans d'opéra en direct de New York.  
— Page 8



## L'état civil

### ♦ DÉCÈS

Guy Giry, divorcé de Rita Ost-Kamp, 73 ans, le 18 mars à Villeneuve-sur-Lot.

Marcel Campergue, époux de Renée Grasset, 93 ans, le 6 avril à Villeneuve-sur-Lot.

Joël Roche, divorcé de Denise Dumon, 61 ans, le 27 avril à Agen.

Marie-Louise Andrieux, veuve de Jean Chambon, 104 ans, le 28 avril à Villers-les-Moines.

Anne-Marie Bouts, veuve de Jean Conter, 83 ans, le 1<sup>er</sup> mai à Fumel.

Georgette Bruel, épouse de Paul Carpe, 82 ans, le 5 mai à Villers-les-Moines.

Lucienne Pacce, veuve de Georges Farrugia, 88 ans, le 9 mai à Villeneuve-sur-Lot.

Yvonne Houvenagel, veuve de Georges Verheyde, 88 ans, le 13 mai à Villers-les-Moines.

Robert Fressard, époux de Colette Remondi, 80 ans, le 17 mai à Agen.

Roland Vernet, divorcé de Lucile Veyssi, 81 ans, le 19 mai à Villeneuve-sur-Lot.

Claude Beauviés, veuf de Gabrielle Garrigue, 89 ans, le 20 mai à Villeneuve-sur-Lot.

Gérard Tournant, époux de Monique Lamour, 71 ans, le 22 mai à Villers-les-Moines.

Jean-Claude Geneste, époux de Christine Bonnefond, 59 ans, le 3 juin à Villers-les-Moines.

**Dimanche 19 août**  
**VIDE GRENIER**  
**Circulation & stationnement**  
**La veille au soir, n'oubliez pas d'enlever votre véhicule sur l'ensemble du périmètre de la manifestation !**

## actualités

### ♦ FÊTE DES VOISINS

## Conviviale rue du Dropt

Pour la troisième année, les habitants de la rue du Dropt ont remis le couvert pour organiser leur Fête des Voisins. Une idée qui, depuis près de 20 ans, fait en France tout doucement son chemin. Le principe est de se retrouver autour d'un verre ou d'un repas simple, chacun apportant sa contribution. Le but étant de partager un moment convivial ; de briser la glace pour les nouveaux venus et, pour les habitués, de cultiver les liens. Dans la rue, les "nouveaux" les plus récents, ce sont Willem et Ann-Mary Stanton qui ont pendu la crémaillère il y a un mois. Mais on a aussi noté l'arrivée depuis quelques temps de jeunes résidents qui ont fortement modifié la physionomie de la "pyramide des âges" de la rue. Avec de plus en plus d'enfants, ceux des nouvelles familles qui se sont installées, où chez celles déjà installées qui se sont agrandies ! Tout le monde a apprécié : « C'est vraiment l'occasion de discuter avec des voisins qu'on ne fait parfois que croiser, remarquait une maman. On a pu ainsi rencontrer des gens dont les maisons sont encore en travaux et qui ont eu plaisir à partager ce moment avec leurs futurs voisins. »



tion et le stationnement" a pris effet le 7 mai dernier. La gendarmerie a été informée de ces nouvelles dispositions et, après une période d'adaptation nécessaire, le temps est venu de rappeler aux personnes distraites ou peu soucieuses de partager la bastide avec d'autres que la sanction peut ne pas être très loin. Cela vaut pour les véhicules

particuliers, mais aussi pour les fourgons et véhicules professionnels, les jours de marché et les dimanches de brocante.

### ♦ ORDURES MÉNAGÈRES

## Le nouveau dispositif

Cet été, des enquêteurs envoyés par la communauté de communes iront à la rencontre de tous les Villers-les-Moines. Ils ont commencé fin mai et poursuivront pour le reste des 43 communes jusqu'en septembre. Ils vous expliqueront les modifications qui interviendront avec les nouveaux dispositifs du

### ♦ CIRCULATION - STATIONNEMENT

## Un règlement général

Comme annoncé dans le numéro précédent, le nouvel "arrêté général et permanent sur la circula-

## tour de ville

### Cartes et passeports

En avril et mai, 64 demandes de passeport ont été traitées à Villers-les-Moines, et 75 demandes de carte nationale d'identité. C'est un peu moins que pour les mois de février et mars : 76 passeports et 95 CNI, mais l'approche de l'été devrait se traduire par un afflux de demandes.

### Renfort d'été

Pour faire face aux nombreuses activités supplémentaires consécutives au nombre important de manifestations qui se déroulent l'été à Villers-les-Moines, les élus ont décidé, comme précédemment, de renforcer l'équipe technique avec une personne qui sera présente six mois. Il s'agit de

Florian Klettinger, qui avait déjà acquis une bonne expérience dans des collectivités. Il a commencé son travail le 14 mai.

### Nouveau colonel

Bienvenue au colonel Laurent Villiers qui cet été prendra la tête des gendarmes du Lot-et-Garonne. Son prédécesseur, le colonel Patrick Touak, avait pris la décision de fermer la caserne de gendarmerie de Villers-les-Moines.

### Projets ECLATS

L'association Vacances Nature va aménager une maison à Villers-les-Moines pour y développer différentes actions au sein d'un projet de vie sociale. L'ouverture de ce nouveau lieu d'animation est

envisagée pour septembre 2019. En attendant, Vacances Nature va mettre en place dès la rentrée prochaine différentes actions : dispositif d'accompagnement à la scolarité, ateliers bricolage, couture, arts plastiques... Ces activités seront proposées dans les locaux de l'Espace Jean-Moulin.

### Plan façade

Après un démarrage un peu lent, des dossiers arrivent maintenant régulièrement à la mairie. Deux ont été approuvés récemment en conseil municipal après examen par la commission spécifique. Rappelons qu'il s'agit d'une aide financière que la commune apporte aux particu-

## questions à...

# SAMUEL VITTOZ, UN FESTIVAL À VILLERS-LES-MOINES

La dixième édition du Festival se déroulera du 4 au 12 juillet. Il est dirigé par Iris Trystram et Samuel Vittoz qui l'a créé en 2009 à Villers-les-Moines.

### • Comment est né votre projet de festival ?

Trois ans auparavant, un groupe de jeunes acteurs et actrices, metteurs et metteuses en scène, qui s'étaient rencontrés lors de leur formation, ont créé l'association « Vous êtes ici ». En 2009, après les premières expériences professionnelles, mes liens avec Villers-les-Moines et la rencontre avec le maire de Villers-les-Moines, nous offrent l'opportunité de mettre en place ce projet : « Un Festival à Villers-les-Moines » est né.

### • Un festival en résidence, sur une durée longue.

Le Festival propose six semaines de résidence et le village comme espace de création. Les réflexions sur les conditions de la pratique théâtrale et ses liens avec le village passionnent les jeunes artistes, nombreux à proposer des projets et à vouloir revenir. Ils estiment que leur passage au Festival a donné du sens à leur pratique. « Un Festi-

val à Villers-les-Moines » s'affirme comme un centre de recherches appliquées pour le théâtre, source d'écriture souvent novatrice.

### • Chaque année, de nombreuses créations.

Depuis 2009, nous avons produit 41 objets théâtraux plus ou moins bien identifiés dont 18 seront diffusés. Le Monde, Rue 89, Médiapart ont relayé ce succès. Le milieu professionnel vient confirmer qu'il s'y passe quelque chose de remarquable. En 2017, nous sommes choisis par l'ONDA pour organiser avec eux une rencontre professionnelle sur le thème de « Faire Autrement ». Six directeurs et directrices de lieux, de toute la France et une sociologue ont passé trois jours à Villers-les-Moines. Des retours si positifs que cette expérience sera renouvelée.

### • Dans quel sens ?

À l'aube de nos dix ans, nous sommes à un moment charnière. Nous voulons affirmer

notre spécificité de centre de recherche et d'écritures et trouver les moyens qui nous permettent de continuer à construire ce projet nécessaire et innovant.

### • L'innovation, ce sont aussi les liens permanents avec le village.

Oui, c'est un aspect essentiel du projet et mêler intimement le processus de création avec le quotidien du village. Un réseau de contributeurs, coordonné par l'association des Amis du Festival. Il permet aux artistes de solliciter les habitants du village pour de nombreux éléments de costumes et de scénographie. Nous avons également régulièrement des propositions spontanées de la part de villers-les-Moines pour de nouveaux lieux à investir par les équipes artistiques.

### • Votre action dépasse le cadre de Villers-les-Moines.

Depuis huit ans, nous intervenons dans des collèges et des lycées, à commencer par l'ate-

lier de Georges-Leygues à Villers-les-Moines, que nous animons toujours. Puis la notoriété du festival et de notre travail avec les lycéens grandissant, nous intervenons sur le grand Villers-les-Moinois et le Fumelois.

En 2017, nous avons réalisé 400 heures d'interventions sur le département et nous avons des projets d'éducation artistique encore plus diversifiés.

Après deux années expérimentales où nous avons diffusé autour de Villers-les-Moines des créations issues du Festival, nous poursuivons avec les communes de Cancon, Castillonnes, Monflanquin et Villers-les-Moines, ce qui doit nous permettre de programmer 18 représentations sur la saison 2018/2019.

Ce sera l'occasion de mettre en place une proposition cadre pour trois temps de diffusion (automne, hiver et printemps) qui sera transmise aux 43 communes de l'intercommunalité. ■

## portrait



Musicien et pédagogue de renom international, il a cédé les clés du Mesnil Saint-Martin

# Emmanuel Ferrer-Laloë

Son utopia cantabile a vibré un quart de siècle durant

Les vieilles pierres du Mesnil ne résonneront plus aux accents du grand piano Steinway. À 70 ans, Emmanuel Ferrer-Laloë a décidé de souffler. Grâce à son talent et à son énergie, l'ancienne ferme de Montaut, convertie un temps en prieuré par une communauté de Prémontrés, était devenue un centre culturel et musical sans équivalent très loin à la ronde. Nous étions en 1992. À l'instar d'E. Mounier, le fondateur de la revue Esprit, Emmanuel croyait à l'utopie « celle où l'on se projette avec une volonté de fer. » 500 soirées musicales, 150 stages, 1 400 étudiants de 30 pays... Les résonances concrètes d'une utopie qui continuera de chanter alentour.

Ferrer, du nom de son grand-père, Espagnol d'Algérie, naturalisé français et mort sur le front en 1915. Laloë, en mémoire de la famille normande qui adopta les enfants orphelins, alors pupilles de la nation. Emmanuel a vécu à Alger jusqu'en 1959 quand, devant l'exode annoncé, il fut mis en pension chez les Dominicains de Sorèze (Tarn). Il avait depuis longtemps développé un don pour la musique. « Tout petit déjà. Je me mettais sur la pointe des pieds pour atteindre le clavier. Je ne voyais pas les touches. Je pianotais à l'oreille ! » En villégiature à Argelès/mer, se sont des relations qui enjoignent Marcel Dupré « d'écouter le petit ». Dupré, organiste et compositeur français de réputation

universelle écoute le "petit" chez lui, à Meudon, et le prit sous son aile : « Un adorable grand-père qui m'a mis sur les rails. » Une voie royale pour la capitale, à 13 ans, les meilleures classes de musique, les prix, le conservatoire de Paris après un détour par celui de Toulouse... Et des envies d'aventures musicales. Déjà lauréat de concours internationaux, il se lance dans une tournée mondiale, en 80 jours avec un ami qui, au retour, deviendra premier violoncelle de l'orchestre national d'Espagne. C'est là qu'il décide de s'installer, à Madrid. La terre de ses ancêtres. Vingt ans durant lesquels il bâtit une carrière de concertiste mais aussi de pédagogue réputé. Pour Emmanuel, l'aventure ne valait que par

la densité de ses entreprises. Dans l'action. Mais l'artiste avait un rêve. Son utopie ? « Un lieu pour jouer, enseigner, travailler, rencontrer les gens et les artistes, échanger... » Ce lieu – à la campagne, nécessairement – ce fut Le Mesnil apparut comme par miracle, à Bordeaux, dans la vitrine d'un agent immobilier. C'était il y a 25 ans et la création des Amis du Mesnil Saint-Martin allait donner au rêve une consistance d'une richesse exceptionnelle. Le Mesnil va faire défaut à la vie culturelle de la région. Mais Emmanuel est convaincu que nous ne sommes propriétaires de rien. Que nous sommes des passeurs. Le grain mis en terre, un jour, de nouveau, lèvera. Et se multipliera. ■



## LE RÔLE DE LA MAIRIE DANS LE « BIEN-VIVRE ENSEMBLE »

À Villeréal, comme dans tous les villages de France, les habitants viennent exposer à la mairie leurs difficultés, de toute nature, en espérant trouver des réponses les plus proches de leurs attentes.

**L**e personnel municipal comme les élus, s'efforce d'apporter les réponses à ces questionnements. C'est parfois impossible car il existe des limites de responsabilité afin que chacun soit en mesure d'agir parce qu'il est mandaté pour le faire.

### Deux exemples

Des occupants de maisons se plaignent du comportement d'un voisin qui ne respecte pas les règles en matière de plantation (hauteur, distance du mur mitoyen). Le maire les reçoit après avoir constaté la réalité des faits. Souvent, ces rendez-vous se succèdent. Si la volonté d'arriver à un accord n'existe pas, le maire ne peut aller plus loin. Il faut faire appel soit au conciliateur qui a l'avantage de fournir gratuitement ses conseils, soit au juge, avec dépôt d'une plainte. Heureusement, dans la plupart des situations, le recours au conciliateur est suffisant.

Des propriétaires constatent une fuite d'eau provenant d'une maison voisine. Ils font appel à la mairie pour contacter les propriétaires. Si le litige perdure, la mairie ne peut plus intervenir. Il faut recourir au conciliateur ou au juge.

### Bruit et bâtiment en péril

Le maire peut intervenir de façon plus importante dans deux domaines : en matière de bruits (trop forts, nocturnes...) et lorsqu'un bâtiment constitue un danger pour le public. Dans ce cas, il doit intervenir auprès du tribunal afin qu'un expert soit désigné. Si le bâtiment est jugé en péril, le maire demande au propriétaire d'effectuer des travaux. Si le propriétaire refuse ou s'avère introuvable, la mairie fait effectuer les travaux. Le Trésor Public et la perception assureront le recouvrement des frais engagés par la collectivité.

### Un nouvel arrêté général

Cet arrêté municipal sur la circulation et le stationnement est entré en vigueur le 7 mai. Les mauvaises habitudes n'ont pas encore vraiment disparu ; chaque jour, des automobilistes se garent sous un panneau d'interdiction ou laissent leur voiture à l'angle de la rue, empêchant les autres d'y accéder sauf à faire plusieurs manœuvres parfois risquées. Enfin, il faut rappeler que propriétaires ou locataires de garage ne peuvent pas se garer devant leur garage.

### Nos amis les chiens

L'arrêté concernant les déjections canines, a été différé. Les élus doivent choisir un modèle de distributeur de poches et des poubelles adaptées. Un distributeur sera installé derrière la mairie, l'autre derrière l'église. L'arrêté sera pris dès leur mise en place. Il faut espérer dès lors que nous n'aurons plus de mauvaises surprises en marchant dans la bastide. ■



Journal bimestriel d'information communale de Villeréal (Lot-et-Garonne) – N° 81 - Juillet/août 2018  
 Responsable de la publication : Pierre-Henri Arnstam, maire de Villeréal. • Secrétariat de rédaction, illustration, mise en pages :  
 iCimedia - Agen - 2004B148 • Imprimerie : Pub-Echo - Agen 87B104 • Photo d'en-tête (page 1) : © Didier Veysses.

— www.mairie-villereal.fr — La reproduction par tout moyen, sans autorisation, de tout ou partie du présent journal est interdite —

## Un village responsable ?

Pierre-Henri Arnstam

**D**ans un peu moins de deux ans, le mandat de l'équipe municipale élue en mars 2014 se terminera. Depuis quatre ans, cette équipe, à la suite de toutes celles qui l'ont précédée, a imaginé comment rendre la bastide plus belle et plus accueillante.

Cela ne se fait pas tout seul, il faut y réfléchir longuement et réunir ensuite les moyens de l'action. Ce que nous avons fait avec la mise en valeur des places principales. Nous nous sommes efforcés également de répondre aux demandes fort nombreuses de Villeréalais dans tous les domaines de l'action municipale. Parfois bien au-delà, mais dans une petite ville comme la nôtre, il paraît normal d'essayer d'aider chacune et chacun. Ce qui est impossible dans une grande ville.

Les élus, comme les employés communaux, sont au service de la collectivité. Mais tous les Villeréalais qui constituent cette collectivité, ont eux aussi des responsabilités par rapport à notre bien commun : la bastide multi-centenaire.

Est-il illusoire d'espérer modifier quelque peu certains comportements ? Pour ce qui me concerne, je pense que c'est possible, même si cela sera difficile. Vous trouverez dans ce journal des exemples qui relèvent d'un état d'esprit purement individuel. Il faudrait peu de choses pour améliorer ces façons de faire. Je vous invite à y réfléchir et à en tirer des conclusions pratiques. Je suis patient et persévérant. J'y reviendrai régulièrement et j'espère que vous serez nombreux à penser et agir ainsi.

En attendant, profitez bien de l'été villeréalais. L'offre festive et culturelle est exceptionnelle. Parlez-en autour de vous afin que Villeréal continue d'être la bastide qui vit toute l'année ! ■

tri. Ils rempliront avec vous un formulaire et vous distribueront un badge nominatif pour avoir accès aux nouveaux containers. Si vous êtes absent, ils feront un nouveau passage et déposeront un avis dans votre boîte aux lettres. Le journal de la communauté de communes qui paraîtra en septembre prochain vous donnera tous les détails de ce nouveau dispositif, destiné à ce que chacun de nous, comme la communauté, fasse des économies.

pas été appréciée dans leur enfance à l'école, ont décidé de surmonter cette difficulté. Toutes ensemble, elles se sont retrouvées le mardi, au prieuré du Mesnil Saint-Martin, grâce à l'accord d'Emmanuel Ferrer et avec le soutien de Stanley Hanks. « Le Mesnil » étant vendu, nous allons les accueillir à l'Espace Jean-Moulin afin qu'elles poursuivent leurs rencontres et qu'un jour, nous puissions aller les applaudir !

### ♦ ÉCOLE ÉLÉMENTAIRE

## Sac au dos en montagne

Fin mai, les 47 élèves des cours élémentaire et moyens sont partis "en expédition" dans les Pyrénées. Sac au dos et bien chaussés. Sous la conduite de leurs maîtres, Vincent Andrieux et Cyril Persyn, ils ont rallié Gourette, à 1400 m d'altitude, aux portes du Parc National. Accompagnés de cinq parents d'élèves, ils ont découvert la haute vallée d'Ossau et ses paysages, la richesse de sa flore et de sa faune. Ils ont visité la Falaise aux vautours ainsi qu'une bergerie. Et goûté aussi aux plaisirs de la randonnée et de l'orientation en montagne.



### ♦ SINGIN' VILLERÉAL

## Une chorale de ladies

Depuis deux ans, un groupe de dames anglaises s'est constitué pour le plaisir de chanter ensemble. Certaines d'entre elles dont la voix n'avait

### ♦ PLUS BEAUX VILLAGES DE FRANCE

## Une délégation à Villeréal

Dossier validé, la municipalité a reçu le délégué général de l'association qui s'est entretenu avec le maire et la directrice de l'office de tourisme. Après une visite, accompagné par les élus, il a poursuivi son travail en réalisant un reportage photo et vidéo. Dossier examiné par les maires de la commission attribuant le label. Décision fin octobre. ■

liers qui veulent refaire leurs façades, les fenêtres et les volets. Un règlement détermine le type de travaux concernés et les matériaux à utiliser. L'architecte des bâtiments de France est consulté, comme pour tous les travaux dans la bastide et ces travaux doivent être réalisés par des professionnels du bâtiment inscrits au répertoire des métiers ou au registre du commerce, pour en garantir la bonne réalisation. L'aide est de 25 % du coût des travaux avec un plafond de 5 000 euros, ce qui signifie des travaux pouvant aller jusqu'à 20 000 euros.

### Aide aux démarches

Si vous voulez faire des démarches en cas de litige, l'insti-

tut national de la consommation vous propose des conseils juridiques, des lettres – type et vous informe des textes de lois ou règlements en vigueur : [www.inc-conso.fr](http://www.inc-conso.fr)

### Inauguration des places après les travaux

Le 14 juin a eu lieu l'inauguration des places aménagées depuis deux ans au centre de la bastide. D'ici à la fin de l'année des ruelles, et principalement la rue Noire, vont bénéficier de travaux d'amélioration. Pour les années suivantes, l'équipe municipale pourra s'inspirer du plan guide élaboré par l'architecte paysagiste Guillaume Laizé afin de poursuivre l'embellissement de la bastide.

### Rugby : nouveau paysage

Le redécoupage des régions a entraîné une refonte territoriale des fédérations sportives et une réorganisation de la compétition. Le comité du Périgord-Agenais appartient désormais au passé. Place à la Ligue régionale Nouvelle Aquitaine de Rugby, la deuxième plus grande de France avec 12 départements. En l'honneur, la ligue régionale comptera quatre poules de dix clubs. Les adversaires de l'USV (poule 2) : Chameyrat - Naves, Causse-Vézère, Pompadour, Veretz, Montignac, Le Lardin, Ribérac et Issigeac.

### Prochain conseil

La séance publique aura lieu le jeudi 5 juillet à 20h30. ■



# L'ÉTÉ À VILLERÉAL : UN FESTIVAL !

Villeréal est une bastide vivante. Celles et ceux qui y vivent le constatent au fil de l'année. Les visiteurs et les touristes nous en font la remarque systématiquement. Cela tient évidemment à une offre commerciale et artisanale et une offre de services sans comparaison avec les villages proches. C'est également le résultat d'une action des élus et de l'association des commerçants pour proposer, toute l'année, des activités culturelles et festives. L'été venu, il est normal, avec l'arrivée de touristes, que ces activités s'intensifient. Cette double page montre clairement que l'été 2018 ne sera pas en reste !

## Le Théâtre



### UN FESTIVAL À VILLERÉAL du 4 au 12 juillet

#### La programmation...

- *Le cours du miracle* de Marion Paulin
- *Le Point de Malo* de la Tullaye
- *Le Jeu du Lapin* d'Elsa Tauveron
- *Antigone* de Flávia Lorenzi
- *Garçonne* de Karine Jurquet
- *Plan B : a place to be*  
de la compagnie Du Chien dans les Dents
- *L'Or de soi* d'Emilie Raymond
- *La Grotte* de Clément Papachristou
- *Les Masques de Monsieur Personne*  
de Jean-Baptiste Azéma

#### Un Festival à Villeréal, c'est aussi...

Azil, un projet musical de Tristan Ikor  
Un stage de théâtre ouvert aux amateurs  
Des lectures  
Des conférences  
Des spectacles jeunes publics  
Des projections de films  
Des rendez-vous sous la Halle  
Des ateliers avec les collégiens et lycéens de la région

Et encore plus de rencontres au sein du village  
tout au long du festival.

Plus d'info sur le programme 06 41 46 95 96  
www.unfestivalavillereal.org

## La Musique



#### FESTIVAL DE JAZZ

Concerts gratuits, 20h, sous la halle.  
- Jeudi 19 juillet - Swing Trio & Mélanie Griffith.  
- Vendredi 20 juillet - Phoenix Jazz Band (*New Orleans*).  
- Samedi 21 juillet : PBJ Jazz Trio (*Standards du Jazz*).

**LES ARTS FRANCHIS « Le Bestiaire » - Ciné-concert**  
Camille Phelep et Sophie Lavallée sont de retour pour des improvisations *live* sous de nouveaux *cartoons*.  
- Mercredi 18 juillet (17h - Salle François Mitterrand).

**LES SOIRÉES BAROQUES Les Fontaines d'Israël**  
Johann Hermann Schein par l'Ensemble vocal Oratorio d'Agen, sous la direction de Bernard Jansens.  
- Lundi 23 juillet - 21h - Église Notre Dame de Villeréal.

**RÉCITAL MOZART Ombres & Lumières**  
Pierre Bouyer, piano forte.  
- Mercredi 25 juillet - 20h30 - Salle François-Mitterrand.

**BODEGA Les rendez-vous latinos et musicaux**  
Plusieurs groupes sur scène, un orchestre sous la halle... sont annoncés : Moonshiners Family, Jurguen, Guacamole, Arena Negra, Phenix Jazz Band, Rod Steward, Purple Rock Old Boys Luttics, DJ Celebration...  
- Dimanche 29 juillet - Sur les places de la bastide.

**MUSIC'HALLE**  
Concerts les dimanches matin de l'été (11h-13h) - Sous la halle. Sur la *playlist* sont confirmés : Groupe Glitch avec Estelle (01/07) ; Sowhat Trio jazz (15/07) ; Ground Zero (22/07) ; Gil N' Rosie (26/08)...

## Le Pays en fête



#### LES MARCHÉS

- **Marché de producteurs** : le lundi (18h) du 2 juillet au 10 septembre. Repas sur place. *Infos* - 06 84 34 09 87  
- **Marché d'été** : le mercredi matin  
- **Marché traditionnel** : le samedi matin.

#### LES MARCHÉS AUX PUCES

Dimanches 8 juillet, 12 août, 9 septembre, 7 octobre.  
Dimanche 19 août (Vide-greniers).

#### 14 JUILLET - FÊTE NATIONALE ET COMMÉMORATIONS

Cérémonie au Monument des Martyrs de Tourliac. -  
Dépôt de gerbe au monument de Villeréal. Retraite au flambeau. Feu d'artifices. Bal sous la halle.

#### LES CONTEURS DU PAYS

Claude, *le meunier*, Moulin de La Fage-haute.  
*Infos* - 06 73 08 95 19  
Marie-Ange, *Ferme du Lys de Vergne* (Noiseraie).  
*Infos* - 05 53 36 61 54

#### LES VISITES DE JANUILLE LE BOUFFON GUIDE

Visites contées de la bastide - *Infos* - 05 53 36 40 19

#### LES MARCHEURS VILLERÉALAIS

Le samedi ou le dimanche  
- 8h, parking des Riviérettes (co-voiturage).  
*Infos* - 05 53 36 66 16 - 05 53 49 07 99

#### LES JOURNÉES DU PATRIMOINE

- Samedi 15 et dimanche 16 septembre - Moulin de La Fage-haute.

#### ● RENCONTRES PHOTOGRAPHIQUES DU NU ARTISTIQUE

*Invité d'honneur des Rencontres 2018 : Alain Cassaigne.*  
- Du samedi 4 au dimanche 12 août - Salle Jean Moulin - 06 10 77 47 63

● **ATELIER DES LOYS - EXPOSITION Créations d'artistes locaux**  
Jean-Yves Leveau et Marieke Boschman - Céramistes. Rue St-Roch

● **CENTENAIRE DE LA GUERRE 1914-1918**  
« *La Grande Guerre et les treize communes du Villeréalais* »

- Dimanche 5 août : cérémonie et vernissage.  
- Lundi 6 août au dimanche 12 août - Expo Salle François-Mitterrand.

● **ESTIV'ART**  
*Exposition, photo, créations, ateliers. Concert Stanley Hanks.*

- Jeudi 16 au dimanche 19 août - Salle Jean-Moulin - 05 53 01 78 16

● **750 ANS DE LA BASTIDE DE VILLERÉAL - EXPOSITION HISTORIQUE**  
- Du samedi 22 au dimanche 30 septembre - Salle Jean Moulin.

(Photo Alain Cassaigne, invité de FocalNuart 2018.)

## Le Cheval



#### LA SAISON HIPPIQUE

##### Six réunions au programme

- Samedi 21 juillet : Ouverture du Meeting 20018.
- Dimanche 29 juillet - Réunion diurne :  
- 11h30 : Course télévisée - PMU  
- 14h00 : Réunion Pari Mutuel Hippodrome
- Vendredi 3 août : Course à « réclamer ».
- Samedi 4 août : Concours de chapeaux.
- Samedi 11 août : Grand Prix de Villeréal / GCSO.
- Samedi 18 août : Clôture du Meeting 20018.

Dès 19h30. Jeux et animations gratuits pour les enfants.  
Restauration - réservation conseillée - 05 53 36 64 59.

#### LA FÊTE DU CHEVAL 2018

- Du 24 au 29 septembre : Le cheval dans l'histoire de Villeréal (Exposition du 750<sup>ème</sup> salle Jean-Moulin).
- Samedi 29 septembre : Cinéma...
- Dimanche 30 septembre : Fête du Cheval. - Rallye équestre, Défilé et rassemblement dans la bastide. À l'hippodrome, restauration, jeux et animations, concours de maniabilité d'attelage, présentation de chevaux de race Mérens, Shire, Irish, Frison... Ouverture du haras au public.

*Infos* - 05 53 36 09 65.

## Événements

